

## 生演奏

28th 6月 2011

先日 東京に何年かぶりにベリーダンス&生演奏ライブを観に行ったら  
やはり生演奏は最高！  
エジプトのスターダンサー達はオーケストラ並みの楽団を抱えてショーをしますが  
ここ日本でもオーケストラ並みとはいかなくとも  
以前と比べ楽器の種類も増え、グレードアップ 8人体制  
ウン カルスーム最高！隣に座っていた人が何人も涙を流して見入っていた  
それにつられて私もうるうるきたがグっところえた  
何かを表現するものは感受性、感性を磨いた方が良いと思う。。。 まあ語ると  
長くなるので やめときますが  
あらためて色んな意味で進化している日本のベリーダンス  
私が昔違う名前で踊っていた時、「観た事あります～」って声かけてくれた方もい  
て びっくり  
ニューフェイスが沢山出てきてベリーダンス人口増える中  
相変わらずに活躍しつづけてるダンサーであり私の先生が踊られました  
そして何年かぶりにお会いし心良く お話していただきました  
下記に写真も載せてますがバービーマコ先生です  
先生のNEWスタジオへ今度、ぜひ おじゃましたいと思います  
この時 一緒に踊られてたルナさんの踊りも何年かぶりに拝見しました  
私がまだまだひよっ子だった時に観て年月が経って こうして また観る事ができ  
た



話は変わるけど 私はずっと東京に暮らしていて（新潟に住んだよりも長いくらい）

それからエジプト カイロに住んだわけだけどエジプトは東京以上に大都会だし住むのは大変

毎日がクレイジーでしたから

で、体壊して 空気の良い新潟に戻ってきましたが 人間はわがままだ ないものねだり

こちらに居ればエジプトが恋しい。向こうに居れば 日本が恋しくなる。 そんなもんだ